

venues Atout Age est volontaire », prévient Vanessa Vieuxmaire. « Nous avons mis en œuvre une méthode venue du Québec : l'ADVP (activation du développement vocationnel et personnel). Il s'agit d'aider les personnes à bien se connaître, à mieux apprécier leur environnement et à améliorer leurs techniques de recherche d'emploi », ajoute

« Âge » a été engagée au début du mois de janvier, à destination des femmes de plus de 45 ans en recherche d'emploi, par le CIDFF du Morbihan (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles). L'une des missions de cette association est d'accompagner les femmes vers l'emploi et la formation (1).

Marco Guillemet, Sami Saki et Maxime Drouet ont été récompensés pour leurs travaux sur la Seconde Guerre mondiale.

Marco Guillemet, Sami Saki et Maxime Drouet, élèves de première ES du lycée Colbert, ont obtenu le deuxième prix au concours national de la Résistance et de la Déportation dans la catégorie « travaux collectifs des lycées du Morbihan ». Le thème de cette année était « La négation de l'homme dans l'univers concentrationnaire nazi ». Leur production a séduit le jury. Ils ont écrit un texte qui retrace l'enfer de la déportation et la survie dans les camps. Marco Guillement

chante ce texte en s'accompagnant à la guitare sur un diaporama de photographies sélectionnées et organisées par Maxime Drouet et Sami Saki.

La remise des prix s'est déroulée à la préfecture de Vannes, mercredi dernier, en présence de nombreuses personnalités. Ils ont été reçus par le préfet en compagnie de Mmes Olivier et Guillemin, les enseignantes qui les ont accompagnés. Les trois lycéens iront à Paris, en juin, pour visiter le Mémorial de la Shoah et le Mont Valérien.



Impôts. La CGT alerte les contribuables

La CGT finance profite de la campagne de déclaration de l'impôt sur le revenu pour alerter le public sur les risques du prélevement à la source et la fermeture, en septembre prochain, du service de l'enregistrement.

Fermeture du service enregistrement

Hier, en début d'après-midi, tandis que la file d'attente s'allongeait devant l'entrée de l'hôtel des impôts, des militants informaient des contribuables sur le transfert, à Vannes, d'un service ayant reçu 3.600 personnes l'an passé.

« Ce service est l'interlocuteur des notaires, des entreprises pour l'enregistrement des actes de société, des déclarations de successions ou de donations », précise Christophe Ris-sel, le secrétaire départemental du syndicat CGT finances publiques.

« Après les fermetures des trésoreries de Pluvigner, Rohan, Plouay, Josselin, Elven, Belz, c'est un mauvais coup porté au service public de proximité. Cette concentration à Vannes sera problématique pour les usagers et les agents », déplore le représentant de la CGT, tout en rappelant que 245 postes ont été supprimés en dix ans dans les centres des impôts du Morbihan.



Les militants de la CGT ont sensibilisé, hier après-midi, les contribuables sur les risques de l'impôt à la source et les conséquences de la fermeture prochaine du service enregistrement.

Contre le prélèvement à la source

Autre sujet d'inquiétude évoqué avec les usagers : le prélèvement avec source prévu à partir du 1^{er} janvier 2018. La CGT milite pour son abandon. « Avec le système actuel, 98 % de l'impôt rentre dans les caisses de l'État. Pourquoi changer un mode de recouvrement qui fonctionne ? Comme pour la TVA, les entreprises vont devenir les collecteurs de l'impôt. Il y aura des risques de fraude ou de rétention », prévient le syndicat. Il craint une baisse des rentrées fiscales au nom d'une simplification qui n'existerait pas selon la CGT. « Les contribuables auront toujours une déclaration à remplir et ce sera une véritable usine à gaz pour les entreprises », dénonce la CGT, qui plaide pour une véritable réforme de la fiscalité. « Il faut un système plus transparent et plus juste. Proportionnellement, les plus hauts revenus payent moins d'impôt que les revenus moyens ou même les plus modestes. Ces derniers sont mis à contribution par le biais des taxes indirectes, invisibles mais pas indolores ».

Exposition. Regards croisés sur Istanbul et Gaziantep



Bétül Bayram et Elif Karakılıç.

L'une travaille à la maison de quartier du Bois-du-Château,

l'autre est étudiante : Bétül Bayram et Elif Karakılıç exposent, jusqu'au 31, au centre social du Bois-du-Château, 30 photos de leurs villes natales, Istanbul et Gaziantep (Turquie). Des regards personnels, des images de leur quartier d'origine, des souvenirs d'enfance... En tout, ce sont une trentaine de clichés que les deux jeunes filles exposent jusqu'à la fin du mois.